



# Léon saves the world!

## Fiche technique

### Format rue et salles non-équipées

Contact technique : Julien Lang - tél. 06 62 44 11 19 - [lang.julien@gmail.com](mailto:lang.julien@gmail.com)  
en alternance avec Jérôme Rivelaygue - tél. 06 45 73 25 21 - [jerome.rivelaygue@free.fr](mailto:jerome.rivelaygue@free.fr)

Contact artistique : Jean-Nicolas Broyer - tél. 06 77 71 93 52 - [b.jeanni@gmail.com](mailto:b.jeanni@gmail.com)

Contact administratif / logistique : Amélie Studer - tél. 06 01 72 17 20 - [contact@compagnieni.com](mailto:contact@compagnieni.com)

Équipe	2 personnes en tournée (1 artiste + 1 régisseur son)
Public	Tout public, dès 8 ans (ou niveau CE2).
Durée	55 minutes
Configuration	<p>Installation en demi-cercle autour de l'espace de jeu, gradinage bienvenu.</p> <p>Espace de jeu à même le sol. Dimensions :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Ouverture : 10m (8m minimum)</li><li>Profondeur : 6m (5m minimum)</li><li>Hauteur : 4m (3m50 minimum)</li></ul> <p>En extérieur, espace de préférence urbain (rue, cour, pavés). Prévoir <u>un sol plat et dur, horizontal, sans gravier, ni herbe</u>, à l'abri du vent et dans un endroit calme.</p> <p>Peut jouer en extérieur de mai à octobre.</p> <p>Prévoir solution de repli en cas de mauvais temps.</p>

	<p>Merci d'être attentif aux périodes de fortes chaleurs : sans abri, éviter les représentations pendant les heures les plus chaudes (11h-17h)</p>
Jauge	200 maximum. Au-delà, prévoir gradinage.
Temps de montage	4 heures
Temps de démontage	1 heure
Décor	Quelques petits éléments de décor viendront compléter le plateau nu.
Lumière	<p>En cas de repli en salle ou en soirée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ 6 PC1kw répartis sur 2 pieds à crémaillère (h3m min. + barre de couplage)</li> <li>→ 4 PAR64 CP 62 sur platines</li> <li>→ 1 gradateur minimum 6 circuits de 2kW et petite console lumière</li> <li>→ Câbles électriques et data</li> <li>→ 4 prises secteur 16A minimum sur disjoncteurs séparés, ou coffret 32 tri / PC16</li> </ul>
Sonorisation	<p>Nous sommes autonomes.  Le régisseur son sera placé derrière le public.  Prévoir une arrivée électrique au lointain de l'espace de jeu.</p>
À fournir par l'organisateur	<p><b>Puissance électrique</b> : Une prise secteur 220V 16 A, avec accès au disjoncteur.</p> <p>Une table de régie (1m20 de long).</p> <p>Une loge proche du lieu de la représentation, des bouteilles d'eau et un catering.</p> <p><b>Un accès au lieu de représentation</b> (1 voiture type Kangoo, chargée d'accessoires et du décor (très léger)). Sinon, prévoir l'aide de 2 personnes.</p> <p>Prévoir un lieu de repli en cas de pluie ou de grand vent.</p>

Se mettre en relation avec notre régisseur. Il n'y a que des solutions.

Cadre réservé à la structure de diffusion.

*Je certifie avoir pris connaissance de la fiche technique avant d'accueillir le spectacle.*

Fait à :

Le :

Signature :